



DECEMBRE

CINEMA
EXCELSIOR
ART & ESSAI

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI



ESPACE GEORGES SADOUL

26-28 QUAI SADI CARNOT

88100 SAINT-DIÉ-DES-VOGES

www.excelsior88.org - 03 29 56 66 12

cinema.excelsior88@orange.fr

Page 3: Films Patrimoine sur le thème de la science fiction. Page 3: Mardi 10 décembre « Quelle folie » en partenariat avec Page 3: Téléthon avec le film « Gabrielle ». Page 4: cinéma jeune public et vacances.

1ère quinzaine de décembre	M 04	J 05	V 06	S 07	D 08	L 09	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17
Les misérables	18h	20h30		17h30						20h30		17h30		
J'ai perdu mon corps	20h30		18h					20h30			20h30		18h	
Le traître		17h30		20h		17h30				17h30		20h		
Martin Eden			20h30		20h30				17h30		17h30		20h30	
2001: L'odyssée de l'espace								17h30						
Soleil vert									20h30					
Gabrielle					18h	20h30								
Quelle folie							20h30							
Ma famille et le loup								14h				15h		
Jacob et les chiens qui parlent											14h			
Loups tendres et loufoques								16h			16h			



« Les misérables » de Ladj Ly

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux "Bacqueux" d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Genre : policier, drame VF
Pays : France Durée : 1h42
Sortie en salle : 20 novembre 2019
avec : Damien Bonnard, Alexis Manenti, ...
Court métrage : « T'es un bonhomme » de Sylvain Certain



« J'ai perdu mon corps » de Jérémy Clapin

A Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Vu et apprécié par des membres de la programmation.

Genre : animation VF
Pays : France Durée : 1h21
Sortie en salle : 6 novembre 2019
avec : Hakim Faris, Victoire Du Bois, ...
Court métrage : « Une histoire vertébrale » de Jérémy Clapin

Primé au Festival du Film d'Animation



« Le traître » de Marco Bellocchio

Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra. Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Vu et apprécié par des membres de la programmation.

Genre : biopic, drame VOST
Pays : Italie, France, Allemagne, ... Durée : 2h31
Sortie en salle : 30 octobre 2019
avec : Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido, ...
Court métrage : « I shot her » de Tony Bertrand



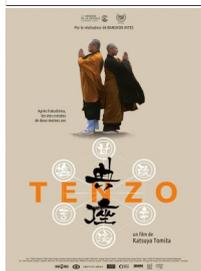
« Martin Eden » de Pietro Marcello

À Naples, au cours du 20ème siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines.

Vu et apprécié par des membres de la programmation.

Genre : drame VOST
Pays : Italie, France Durée : 2h08
Sortie en salle : 16 octobre 2019
avec : Luca Marinelli, Jessica Cressy, ...
Court métrage : « Décibels » de Léo Verrier

2ème quinzaine de décembre	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	M 31
Tenzo	20h30		18h						18h		20h30		20h30	
Adults in the room		17h30		20h30		18h			20h30			18h		
Debout sur la montagne			20h30		18h	20h30		20h30		20h30	18h			
Fahim				18h	20h30			18h		18h		20h30	18h	
2001: L'odyssée de l'espace		20h												
Soleil vert	18h													
Le mystère des pingouins										14h		15h	15h	
Le voyage dans la lune											14h			
Un petit air de famille										16h	16h		14h	



« Tenzo » de Katsuya Tomita

Chicken et Ryūgyō sont deux bonzes de l'école bouddhiste Sōtō. Ils se sont connus pendant leur apprentissage spirituel. Chicken, qui vit avec sa femme et son fils à Yamanashi, s'investit dans la prévention du suicide et dispense les préceptes d'une alimentation végétale et zen. A Fukushima, Ryūgyō, seul, fait face aux ravages du tsunami. Son temple détruit, il travaille au déblaiement de la région et accompagne les victimes relogées en préfabriqués.

Genre : documentaire **VOST**
Pays : Japon **Durée :** 1h03
Sortie en salle : 27 novembre 2019
avec : Chiken Kawaguchi, Shinko Kondo, ...
Court métrage : « Eden »
 de Julie Caty



« Adults in the room » de Costa-Gavras

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections, un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où l'arbitraire de l'austérité imposée prime sur l'humanité et la compassion. Là où vont se mettre en place des moyens de pression pour diviser les deux hommes. Là où se joue la destinée de leur peuple. Une tragédie grecque des temps modernes.

Genre : drame **VF**
Pays : France, Grèce **Durée :** 2h04
Sortie en salle : 6 novembre 2019
avec : Christos Loulis, Alexandros Bourdounis, ...
Court métrage : « Leçon de choses »
 de Pierre Dugowson



« Debout sur la montagne » Sébastien Betbeder

Stan, Hugo et Bérénice ont grandi dans les montagnes. Ils étaient inséparables. 15 ans plus tard, devenus des adultes un peu abimés par la vie, ils se retrouvent dans le village de leur enfance. Ces retrouvailles permettront-elles de renouer avec la fantaisie, l'insouciance et la joie de leurs premières années ?

Genre : comédie dramatique **VF**
Pays : France **Durée :** 1h48
Sortie en salle : 30 octobre 2019
avec : William Lebghil, Izia Higelin, ...
Court métrage : « After the train »
 de V.Desterne, R.Black et C.Collin



« Fahim » de Pierre-François Martin-Laval

Forcé de fuir son Bangladesh natal, le jeune Fahim et son père quittent le reste de la famille pour Paris. Dès leur arrivée, ils entament un véritable parcours du combattant pour obtenir l'asile politique, avec la menace d'être expulsés à tout moment. Grâce à son don pour les échecs, Fahim rencontre Sylvain, l'un des meilleurs entraîneurs d'échecs de France. Entre méfiance et attirance, ils vont apprendre à se connaître et se lier d'amitié. Alors que le Championnat de France commence, la menace d'expulsion se fait pressante et Fahim n'a plus qu'une seule chance pour s'en sortir : être Champion de France.

Genre : biopic, drame, comédie **VF**
Pays : France **Durée :** 1h48
Sortie en salle : 16 octobre 2019
avec : Assad Ahmed, Gérard Depardieu, ...
Court métrage : « Rhapsody »
 de Constance Meyer

Tarifs : 6,5 €uros | 5 €uros (adhérents de l'association ou moins de 24 ans) | 3€ cinéma enfant

Films Patrimoine : Présenté par Anna Ricci

Mercredi 11 décembre 2019 à 17h30 et Jeudi 19 décembre 2019 à 20h.



« 2001 : l'Odyssée de l'espace » de Stanley Kubrick

Le film est divisé en quatre actes distincts.
1-Découverte de l'usage de l'outil grâce à un monolithe dans le premier acte qui se déroule « à l'aube de l'humanité »
2- en 2001, le même monolithe est découvert sur la Lune.
3- Deux astronautes entreprennent un voyage vers Jupiter à bord du vaisseau Discovery One, suivant le signal émis par le monolithe lorsqu'il a été découvert sur la Lune.
4-. Dans l'acte final, le film suit le périple de l'astronaute David Bowman « au-delà de l'infini ».

Vu et apprécié par des membres de la programmation.

Genre : science fiction VOST
Pays : USA, Angleterre Durée: 2h21
Sortie en salle : 27 septembre 1968
Date de reprise : 13 juin 2018
avec : Keir Dullea, Gary Lockwood, ...

Texte d'Anna Ricci : Pourquoi faut-il voir « 2001, Odyssée de l'espace »

Parce que nous ne sommes pas un public à nous laisser impressionner ! Oui, il y aurait de quoi, car il s'agit d'une œuvre majeure si souvent traitée, analysée. Alors, je vais rester sur ma modeste contribution et vous proposer d'apprécier la lenteur, le silence (les dialogues sont rares). Vous allez certainement être saisis par les premières images du film « l'aube de l'humanité » séquence qui se termine par la plus audacieuse ellipse temporelle de l'Histoire du cinéma. Karl l'ordinateur de bord prendra le contrôle du vaisseau spatial et entraînera le héros vers une rencontre qui marquera la fin de l'Odyssée.

Jeudi 12 décembre 2019 à 20h30 et mercredi 18 décembre 2019 à 18h.



« Soleil vert » de Richard Fleischer

En 2022, les hommes ont épuisé les ressources naturelles. Seul le soleil vert, sorte de pastille, parvient à nourrir une population misérable qui ne sait pas comment créer de tels aliments. Omniprésente et terriblement répressive, la police assure l'ordre. Accompagné de son fidèle ami, un policier va découvrir, au péril de sa vie, l'effroyable réalité de cette société inhumaine.

Vu et apprécié par des membres de la programmation.

Genre : science fiction, drame, thriller VOST
Pays : USA Durée: 1h37
Sortie en salle : 26 juin 1974
avec : Charlton Heston, Edward G. Robinson, ...

Texte d'Anna Ricci : « Pourquoi faut-il voir « Soleil vert » ?

Parce que le film fonctionne sur la base d'une anticipation. L'histoire nous montre « ce qui pourrait arriver » si les êtres humains continuent à épuiser les ressources de la planète. Le titre original *Soylent Green* (Soja vert) décrit une société totalitaire, comme il en existe souvent dans les films d'anticipation : les pauvres sont enfermés, vivant sur ce mythe fondateur qui va justifier leur condition : une nature dévastée, un monde d'avant définitivement détruit. Ce sera le dernier film d'Edward G. Robinson et Charlton Heston sera comme souvent dans sa filmographie, l'homme qui sait, qui doit faire connaître l'origine du mal et détruire le mythe fondateur.

Téléthon 2019: Dimanche 8 décembre à 18h, Lundi 9 décembre à 20h30.



« Gabrielle » de Louise Archambault

Gabrielle et Martin tombent fous amoureux l'un de l'autre. Mais leur entourage ne leur permet pas de vivre cet amour comme ils l'entendent car Gabrielle et Martin ne sont pas tout à fait comme les autres. Déterminés, ils devront affronter les préjugés pour espérer vivre une histoire d'amour qui n'a rien d'ordinaire.

Vu et apprécié par des membres de la programmation.

TARIF UNIQUE 6,5€ dont 1,5€ reversé pour le Téléthon.

Genre : drame, romance VF
Pays : Canada Durée: 1h43
Sortie en salle : 16 octobre 2019
avec : Gabrielle Marion-Rivard, Alexandre Landry, ...

Partenariat avec ACFest (Ecole de La Cause Est) : Mardi 10 décembre à 20h30



« Quelle folie » de Diego Governatori

Aurélien est charmant, mais il est tourmenté. Aurélien est volubile, mais il est solitaire. Aurélien se sent inadapté, mais il a tout compris. Aurélien est autiste. Filmé, il a délié sa parole, libérant un chant d'une intensité prodigieuse, un miroir tendu vers nous.

La séance sera suivie avec l'intervention de Amaury Cullard Psychanalyste.

Genre : documentaire VF
Pays : France Durée: 1h27
Sortie en salle : 9 octobre 2019
avec : Aurélien Deschamps

Cinéma Jeune Public	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17
Ma famille et le loup	14h				15h		
Jacob et les chiens qui parlent				14h			
Loups tendres et loufoques	16h			16h			



« Ma famille et le loup » de Adrià Garcia

L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie Sara. Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour sauver leur grand-mère et se lancent dans une aventure inoubliable.

Genre : comédie dramatique VF
Pays : France Durée: 1h20
Sortie en salle : 21 août 2019
avec : Carmen Maura, Pierre Rochefort, ...
A partir de 8 ans



« Jacob et les chiens qui parlent » de Edmunds Jansons

Quand son père doit s'absenter pour son travail, Jacob est, à son grand regret, obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi qui vivent en périphérie de Riga, à Maskachka, un quartier populaire presque rural. Le séjour tant redouté va prendre une tournure inattendue quand, avec l'aide de drôles de chiens qui parlent, Jacob et Mimi vont tenter de sauver le vieux quartier d'un colossal et destructeur projet immobilier.

Genre : animation, famille VF
Pays : Lettonie, Pologne Durée: 1h10
Sortie en salle : 9 octobre 2019
avec : acteurs anonymes
A partir de 6 ans



« Loups tendres et loufoques »

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! Six courts métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation !

Genre : animation VF
Pays : France, Belgique Durée: 0h52
Sortie en salle : 16 octobre 2019
avec : acteurs anonymes
A partir de 3 ans

Cinéma Vacances	V 27	S 28	D 29	L 30	M 31	M 01	J 02
Le mystère des pingouins	14h		15h	15h			
Le voyage dans la lune		14h				15h	
Un petit air de famille	16h	16h		14h		14h	



« Le mystère des pingouins » de Hiroyasu Ishida

Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises... et de pingouins !

Genre : animation VF
Pays : Japon Durée: 1h20
Sortie en salle 14 août 2019
avec : Kana Kita, Yû Aoi, ...
A partir de 8 ans



« Le voyage dans la lune » de Rasmus A. Sivertsen

Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Féodor. Commence alors une incroyable odyssée spatiale ! Le dernier épisode des aventures de Solan et Ludvig après De la neige pour Noël et La Grande course au fromage.

Genre : animation VF
Pays : Norvège Durée: 1h20
Sortie en salle : 6 novembre 2019
avec : Philippe Allard, Michel Hinderyckx, ...
A partir de 6 ans



« Un petit air de famille »

La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

Genre : animation VF
Pays : France Durée: 0h43
Sortie en salle : 16 septembre 2019
avec : acteurs anonymes
A partir de 3 ans